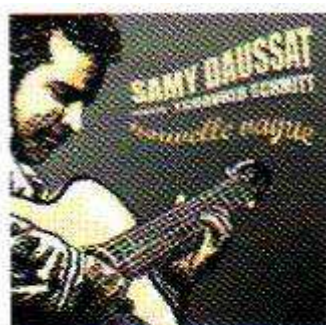




SAMY DAUSSAT

Nouvelle Vague

LABEL OUEST / L'AUTRE DISTRIBUTION

Avec Tchavolo Schmitt en guest star, quelques autres comparses du jazz manouche et d'autres plus binaires et électrifiés, Samy Daussat rejoue les standards de l'époque yé-yé, le répertoire de Johnny Hallyday, Richard Anthony ou Eddy Mitchell, profitant au passage du regard distancié de Gainsbourg ou de la connaissance qu'avait Nino Ferrer d'une autre nouvelle vague, la bossa nova. Amusant et bien tourné. AS

YEH-YEH

(A1 A2 B A1)

Intro :



A

: ... D	%	Bm7	%
D	%	Bm7	%
D	%	A7 (b13)	%
D7	G7	1) D7	A7 :
		2) D7	Am7 Ab7(#11)

B

G7M	%	C9	%
D7	%	D7	%
G7M	%	C9	%
E7	%	A7	%

VERTE CAMPAGNE

(AAB)

A

: Am	Dm	Am	E7	Am	Dm	C	E7
F	G7	C7M	A7	Dm7	G7	C7M	E7
Am	Dm	F7(9)	E7(9)	Am		Bm7b5	E7 :

B

F	G7	C	F	G7	C
Am	F	Dm7	Am	Dm	Bm7b5 E7
Am	Dm	F7(9) E7(9)	Am7	%	

NOUVELLE VAGUE

A)

B7	E7	Am	B7	E7	Am
B7	E7	Am	B7	E7	Am

B)

Am	G	F	E7
Am	G	F	E7

B7	E7	Am	B7	E7	Am
B7	E7	Am	B7	E7	Am

SUNDAY MORNING SCOPITONE

C7M	%	Am7	Gm6	A7
Dm7	%	G7	Fm6	G7
C7M	Am7	Gm6	A7	
D7	%	Dm7	Fm6	G7

C7M	%	Am7	Gm6	A7
Dm7	%	G7	Fm6	G7
Gm7	C7	F7M	E7	
Am7	D7	Dm7	Fm6/Ab	G7

C7M	%	Am7	Gm6	A7
Dm7	%	G7	Fm6	G7
Em7	F7M Fdim	Em7	Am7	
Dm7	Dm7 G7	C7 A7	D7	G7

LOVE ME TENDER

C	D7	Dm7 G7	C G7
C	D7	Dm7 G7	C
C E7	Am C7	F Fm	C
C A7	D7	Dm7 G7	C G7

CHEZ LES YE- YE

E7	%	%	%
E7	%	%	%
A7	%	%	%
E7	%	%	%
B7	%	A7	%
E7	%	%	%

L'IDOLE DES JEUNES

C	Am7	C	F	G7
C	Em/B	Am7	F	G7
C	Am7	C	F	G7
C	Em/B	Am7	F	G7
C	Em/B	Am7	F	G7

F	%	Fm	C
Am	%	Em	C7
F	%	Fm	%
D7	%	G7	%

C	Am7	C	F	G7
C	Em/B	Am7	F	G7
C	Em/B	Am7	F	G7

SOUVENIRS, SOUVENIRS

:	G	Em7	Am7	D7
	Am7	D7	G	Dm7 G7

1)	C	%	G	%
	A7	%	Am7	D7 :

2)	C	C#dim	G	E7
	Am7	D7	G	D7

LA RUA MADUREIRA

Bm	%	F#7	%
B7	%	Em	%
C#m7b5	F#7	Bm	%
C#7	F#7	Bm	(F#7)

BALLADE A MARIE

Dm7	G7	C	A7	Dm7	G7	C	A7
Dm7	G7	Em7	A7	Dm7	G7	C	
Dm7	G7	C	A7	Dm7	G7	C	A7
Dm7	G7	Em7	A7	Dm7	G7	C	

Cm7	F7	Bb		Bbm7	Eb7	Ab	
Am7	D7	G7M	Em7	Am7	D7	Dm7	G7

Dm7	G7	C	A7	Dm7	G7	C	A7
Dm7	G7	Em7	A7	Dm7	G7	C	

TU PARLES TROP

F		Bb		F		Bb	
F	Eb7	D7		G7	C7	F	C7

TOUJOURS UN COIN QUI ME RAPPELLE

Intro :

D7	%	D7	%	D7	D7	%
----	---	----	---	----	----	---

Thème :

G	G7M	G7	C	Cm6	
G	G7M	G7	C	%	
C7M	G/B	Am7			
G	C	G			%
G	C	G			%
Bm7	Em7	%	C7M	D7	
G	%	G	%		

Interlude :

Ab	%	Fm7	%			
Ab	%	Fm7	%	F7	%	

Bb	Bb7M	Bb7	Eb	Ebm6	
Bb	Bb7M	Bb7	Eb	%	
Eb7M	Bb/D	Cm7			
Bb	Eb	Bb			%
Bb	Eb	Bb			%
Dm7	Gm7	%	Eb7M	F7	
Bb	%	Bb	%		
Bb	%	Bb	%		

BE BOP A LULA

C	%	%	C7%
F7	%	C	%
G7	F7	C	G7

2ème fois avec breaks

C	%	C	%
C	%	C	%
F7	%	C	%
G7	F7	C	G7

YEYE MANOUCHE

F#m7	Fm7	Em7	A7
F#m7	Fm7	Em7	A7
Am7	D7	G7M	%
Gm7	C7	F7M	Em7 A7

F#m7	Fm7	Em7	A7
F#m7	Fm7	Em7	A7
Am7	D7	G7M	C7
F#m7 Fm7	Em7 A7	D7M	(Em7 A7)